



[Wyniki konkursu architektonicznego na kładkę pieszo-rowerową nad rz. Nettą w Augustowie](#)

Wysłane przez Anna Samel, 26/08/2016 **Treść:** Władze Augustowa po raz pierwszy w historii miasta zorganizowały konkursy architektoniczne na projekty budowli, która mają wpisać się na stałe w krajobraz miasta. Wyniki pierwszego konkursu na projekt kładki pieszo-rowerowej nad rz. Nettą w Augustowie zostały ogłoszone w piątek, 26 sierpnia.

- Ideą, jaka przyświecała temu konkursowi było wyłonienie najbardziej atrakcyjnego i funkcjonalnego projektu kładki pieszo-rowerowej, która wpisze się na lata w krajobraz przyrodniczy i architektoniczny naszego miasta - podkreślił Wojciech Walulik, burmistrz Augustowa. - Konkurs został zorganizowany po raz pierwszy, ale chcemy, aby każdy nowy obiekt architektoniczny o dużym znaczeniu dla krajobrazu miasta, planowany do budowy w Augustowie, był poprzedzony tego typu przedsięwzięciem - dodał burmistrz Augustowa.

W konkursie wpłynęło 10 prac z całej Polski. Prace były oceniane przez niezależny sąd konkursowy w składzie: Mirosław Karolczuk, zastępca burmistrza Augustowa; Filip Chodkiewicz, przewodniczący Rady Miejskiej w Augustowie; Jolanta Jasionowska-Sarat i Robert Sobolewski, przedstawiciele Wydziału Inwestycji UM Augustów oraz sędziowie z ramienia Stowarzyszenia Architektów Polskich Oddział Białystok: dr arch. Janusz Grycel (przewodniczący sądu), mgr inż. arch. Mirosław Siemionow i mgr inż. arch. Waldemar Jasiewicz.

- Dziękuję władzom miasta Augustowa za zorganizowanie konkursu architektonicznego - powiedział dr arch. Janusz Grycel, przewodniczący sądu. - Takie postępowanie samorządu powinno stać się wzorem dla wszystkich innych polskich samorządów. Konkurs umożliwia bowiem uzyskanie najlepszych, a zarazem najbardziej różnorodnych koncepcji architektonicznych, co pozwala w konsekwencji na poważne przemyślenie decyzji i wybór najatrakcyjniejszego projektu, który najlepiej wpisuje się będzie w krajobraz danej miejscowości - zaznaczył dr arch. Janusz Grycel, przewodniczący sądu. Architekt dodał także, że dzięki konkursom można podejmować także dyskusję z mieszkańcami, którzy będą największymi beneficjentami końcowej inwestycji. Kładka ma służyć mieszkańcom i to oni powinni mieć realny wpływ na ostateczną decyzję, jak ona będzie wyglądać.

Przewodniczący sądu podkreślił, że konkurs był niejawnym, to znaczy członkowie sądu nie znali danych uczestników konkursu do czasu ogłoszenia wyników. Uczestnicy kodowali swoje prace, a odkodowanie ich nastąpiło dopiero w dniu ogłoszenia wyników.

Decyzją sądu konkursowego nie przyznano I i II nagrody. Członkowie sądu konkursowego uzasadniali swoją decyzję dwoma czynnikami:

1. Niektóre prace, które wpłynęły w konkursie nie spełniały warunków formalnych, tzn. kilka pracowni odstąpiło od szeregu restrykcyjnych warunków narzuconych przez miejscowy plan zagospodarowania przestrzennego. Prace te jednak charakteryzowały się bardzo ciekawymi rozwiązaniami architektonicznymi, które warto rozważyć i być może podjąć kroki w kierunku zmiany planu zagospodarowania przestrzennego.
2. Warunek formalny przygotowania koncepcji kładki o wysokości 9 m podczas obrad sądu okazał się dyskusyjny - członkowie sądu poddawali pod rozwagę brak funkcjonalności takiego rozwiązania i późniejsze utrudnienia dla mieszkańców, jak również zaburzenie krajobrazu ujścia rz. Netty.

- Jest to zbyt ważne przedsięwzięcie dla mieszkańców miasta, aby decyzję o projekcie kładki podjąć bez sprawdzenia wszystkich możliwości ułatwienia funkcjonalnego jej kształtu. Lepiej zmienić zapisy planu miejscowego niż postawić niefunkcjonalny obiekt. W interesie publicznym, w interesie mieszkańców jest wybór najoptymalniejszego rozwiązania, nawet ceną znacznego przedłużenia procedury wyłonienia koncepcji architektonicznej kładki - uzasadniali sędziowie swoją decyzję.



Burmistrz Augustowa Wojciech Walulik dodał do werdyktu sądu, że projektowany obiekt będzie wielką dominantą architektoniczną znacznie wyróżniającą się na tle innych budynków i obiektów w Augustowie – Zależy nam, aby kładka była obiektem doskonałym, również w odczuciu mieszkańców – podkreślał Wojciech Walulik, burmistrz Augustowa. – W pracach konkursowych były elementy, które nas zachwycały, były elementy, które wywołały mniejszy entuzjazm, natomiast żadna praca nie była w 100% kompletna, która by zadawała gusta i oczekiwania wszystkich członków sądu. Jest to temat do dalszego zastanowienia i dyskusji z mieszkańcami. Jedno jest pewne: po tym konkursie wiemy, czego chcemy i wiemy, czego nie chcemy. I to jest największa zaleta tego przedsięwzięcia – możemy projekty przedyskutować z mieszkańcami, usłyszeć głosy krytyczne i ich opinię jeszcze przed przystąpieniem do budowy – zaznaczył burmistrz Augustowa, Wojciech Walulik.

Sąd konkursowy rozstrzygnął konkurs przyznając trzy wyróżnienia równorzędne, jedno wyróżnienie I stopnia i jedno wyróżnienie II stopnia.

Wyróżnienie I stopnia i nagrodę o wartości 9 tys. zł uzyskało konsorcjum z Warszawy: STOPROCENT ARCHITEKCI SC. Magdalena Moralewska i Przemysław Kaczkowski oraz ASECon – Dawid Wiśniewski za projekt, który harmonijnie wpisuje się w krajobrazowy kontekst ujścia rzeki Netty, a jednocześnie tworzy nowy, rozpoznawalny obiekt, który mógłby pretendować do nadania mu imienia króla Zygmunta Augusta.

Wyróżnienie II stopnia i nagrodę o wartości 7 tys. zł uzyskało konsorcjum z Warszawy: Oliwa Dec, Marcin Wolszczak Architektura, YLE Inżynierowie Piotr Żółtowski za konsekwentne formowanie nowego układu zagospodarowania z możliwością utworzenie przejrzystej przestrzeni, otwartej na doznania krajobrazowe, a także zapewniającej zróżnicowany program.

Pierwsze wyróżnienie równorzędne i nagrodę o wartości 4 tys. zł uzyskało konsorcjum z Krakowa: Izabela Sykta IDeeS Architektura i Krajobraz; Bogdan Skoczek S&W Vision, SARBUD sc. za trafne wpisanie się w kontekst urbanistyczno-krajobrazowy w połączeniu funkcjonalności i rozwiązań komunikacyjnych.

Drugie wyróżnienie równorzędne i nagrodę o wartości 4 tys. zł uzyskało konsorcjum z Krakowa: Atelier Paweł Byrski, Pracownia Architektury Ireneusz Piotrowski za zastosowaniu unikalnego, pod względem konstrukcyjnym, mechanizmu podnoszenia przeprawy dla większych jednostek pływających.

Trzecie wyróżnienie równorzędne i nagrodę o wartości 4 tys. zł uzyskali architekci: Michał Nocuń, Diana Tuszyńska, Weronika Wójcik, Marta Nerwińska, Krzysztof Tuszyński z Warszawy za pracę, która w twórczy sposób prowadzi dialog z istniejącymi uwarunkowaniami miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego, wskazując kierunki dla potencjalnych zmian urbanistycznych.

Władze miasta Augustowa **pragną serdecznie podziękować Stowarzyszeniu Architektów Polskich oddział Białystok** za pomoc w organizacji konkursu.



Galeria:









KŁADKA PIESZO-ROWEROWA NR 1

NR 112233

KONKURS NA OPRACOWANIE KONSEPCJI KŁADKI PIESZO-ROWEROWEJ NAD RZEKĄ NETTA W AUGUSTOWIE. PLANIŠA 2

ZAGOSPODAROWANIE TERENU WOKÓŁ KŁADKI 1 ORAZ WIEŹY SKALA 1:500

KŁADKI LINIE KRAJOBRAZU

Podstawowym założeniem naszego projektu wszystkich kładek i wież była ochrona krajobrazu naturalnego i kulturowego Augustowa. Przyjęte formy kładek i wież wynikają z takiego założenia. Nawiązują w przypadku kładek do linii krajobrazu, którym są cypel i zakole, to one w głównej mierze tworzą kształt kładek, po których biegną ciągły pieszo-rollerowe. Formy kładek przedkładały te linie i uwzględniały, podobnie jak w ten sposób walory istniejącej przestrzeni. Cypel wchodzi w przestrzeń alwenu wodnego odzwierciedlając panoramę jego widoku. Zakole tworzy wieżę i poprzez formy architektoniczne nadaje mu charakter. Formy cypła mają zbliżyć z kładki 1 w obu kierunkach z proponowanym przez nas dodatkowym zjazdem od strony zachodniej biegnącym po wodzie (co może być propozycją dla II-go etapu inwestycji) oraz kładki 4 która podobnie jak naturalne uwypuklenie linii krajobrazu stała się dominantą w tej przestrzeni i jednocześnie punktem widokowym. Wieżę tworzą w naszym projekcie kładki 2 i 3 oraz zjazd z kładki 1 w stronę plaży Białych. Ten zjazd swoją formą zakreśla przestrzeń naturalnego krajobrazu do tej pory niedostępnej dla spacerowiczów balwanu rzeki Netta.

WIEŻA DRZEWO

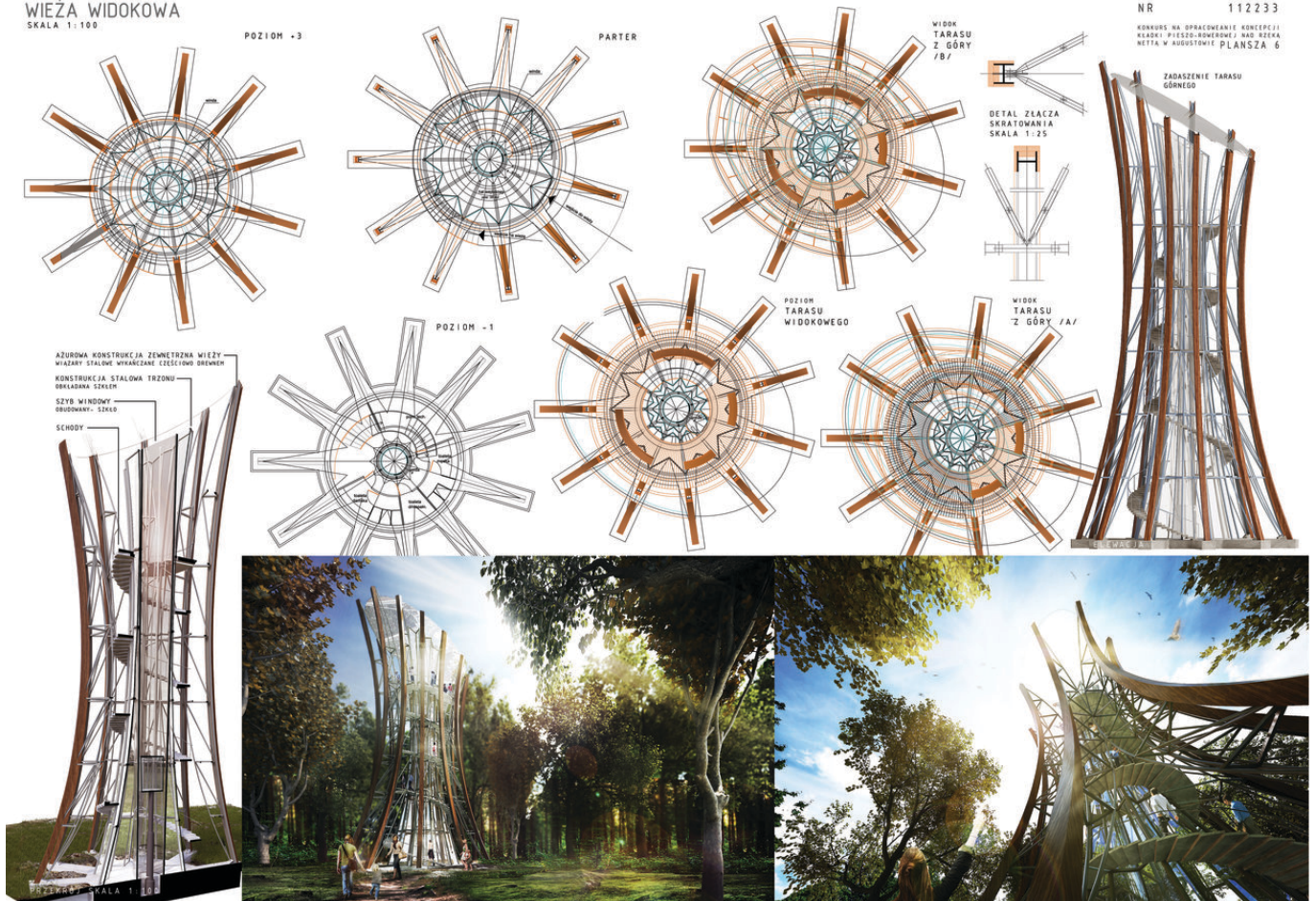
Wieża odwołuje się do archetypu drzewa, którego rozłożysty pień został poddany architektonicznej transformacji, konstrukcyjny fundament drzewa zastąpiła nowoczesna wysiła konstrukcja stalowa, od zewnętrznej zabudowa drewnem. Dzięki wchodzącemu na wieżę, wędrującemu na nią czy zstępującemu w nią, przebywając w przestrzeni drzewa. Klare stół między innymi drzewami górując nad nimi tarasem widokowym ze swojej korony w postaci pergoli i szklanego zabudowania.

DZIEDZICTWO NATURALNE

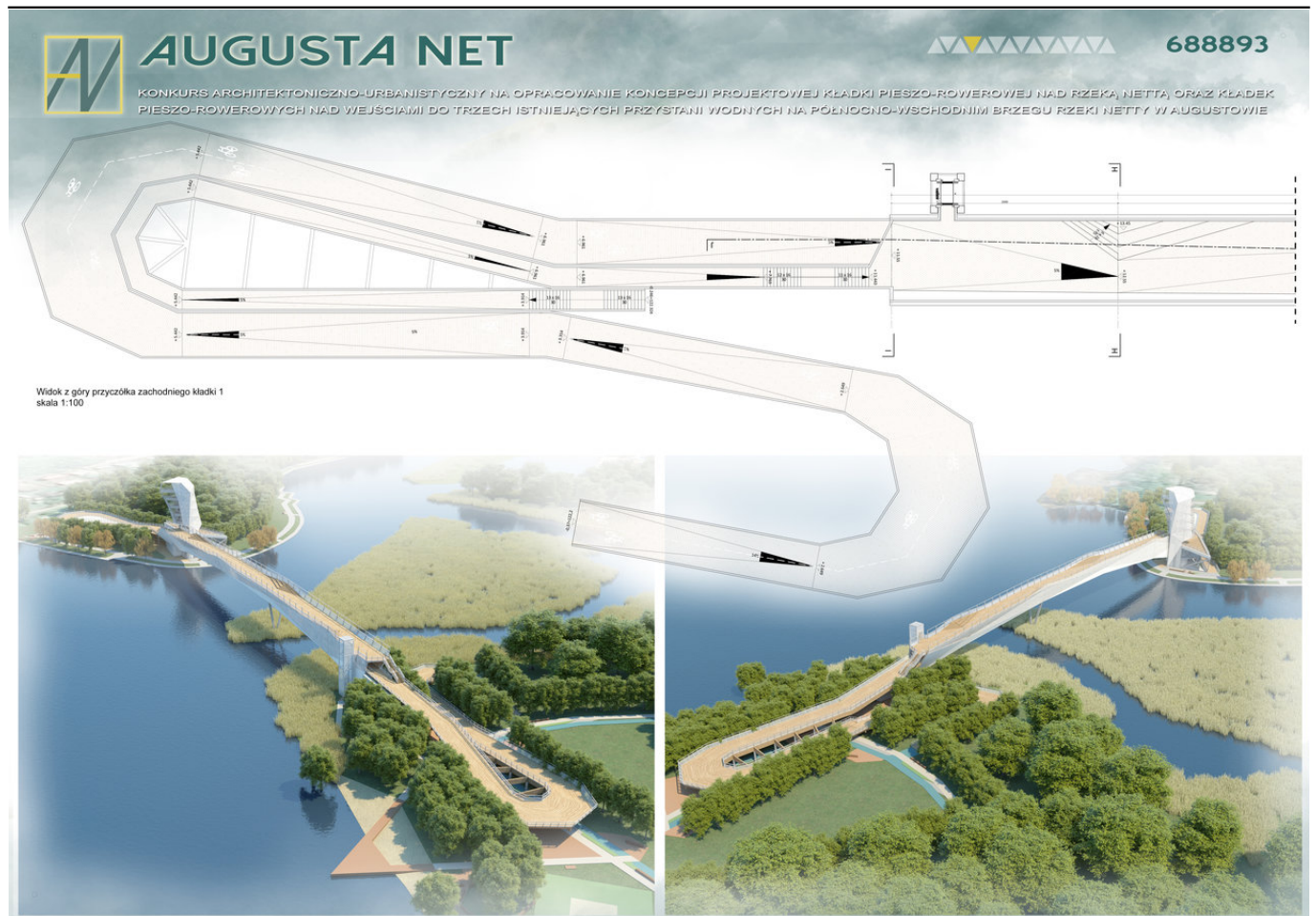
Konsekwencją przyjętego założenia ochrony krajobrazu naturalnego i kulturowego Augustowa było nieuniknione odwołanie do prostej linii wyznaczającej przebieg kładki 1. Uznamy, że rolę architekta jest oblać o doba spokojnie, ich obrona nawet jeżeli kładki to z ustaleniami planu. Dobrem jest w tym wypadku dziedzictwo krajobrazu i urbanistyczne Augustowa jako miasta i ośrodka turystycznego. Piękno przestrzeni Augustowa wynika z równowagi przestrzeni naturalnej i naturalnej. Dodatkowo w miejscu ujścia rzeki Netta dużego obiektu typu mostowego może naruścić tę równowagę. Zrozumiała i słusza intencja sformułowania ciągu pieszo-rollerowego przetrzeźnięciu obu stronach rzeki odwołująca się do form krajobrazu w tym miejscu dążyć wtedy efekt odwrotny do zamierzonego. Tworząc koncepcję tej kładki, całą naszą uwagę skupiliśmy na tym, żeby tak się nie stało.

WIEŻA WIDOKOWA
SKALA 1:100

NR 112233
KONKURS NA OPRACOWANIE KONCEPCJI
KLASZKI PIĘSO-BROWARZEJ NAJ RZĘKA
NETTA W AUGUSTOWIE. PLANSZA 6









AUGUSTA NET



688893

KONKURS ARCHITEKTONICZNO-URBANISTYCZNY NA OPRACOWANIE KONSEPCJI PROJEKTOWEJ KŁADKI PIESZO-ROWEROWEJ NAD RZEKĄ NETTA, ORAZ KŁADEK PIESZO-ROWEROWYCH NAD WEJŚCIAMI DO TRZECH ISTNIEJĄCYCH PRZYSTANI WODNYCH NA PÓŁNOCNO-WSCHODNIM BRZEGU RZĘKI NETTY W AUGUSTOWIE









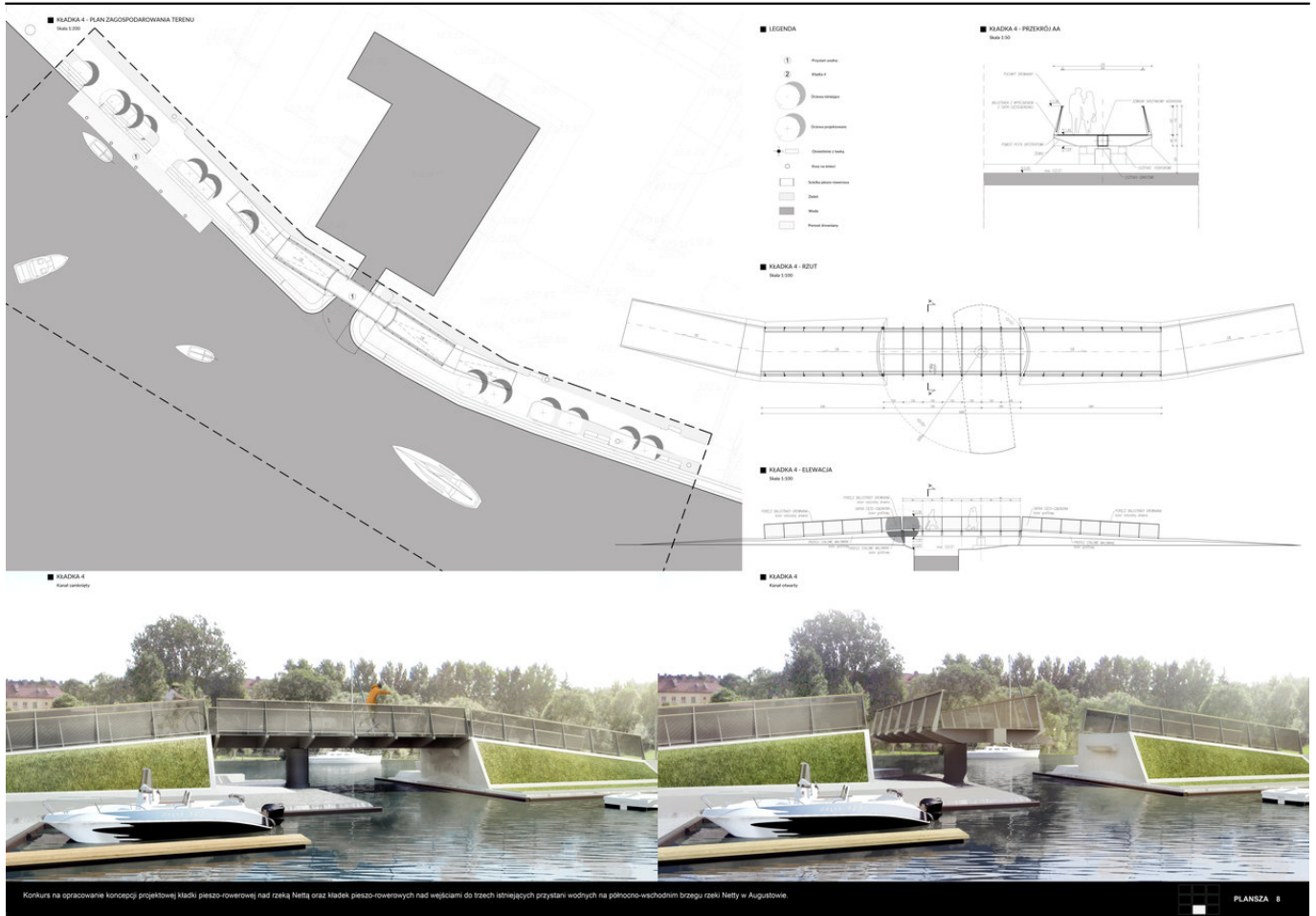


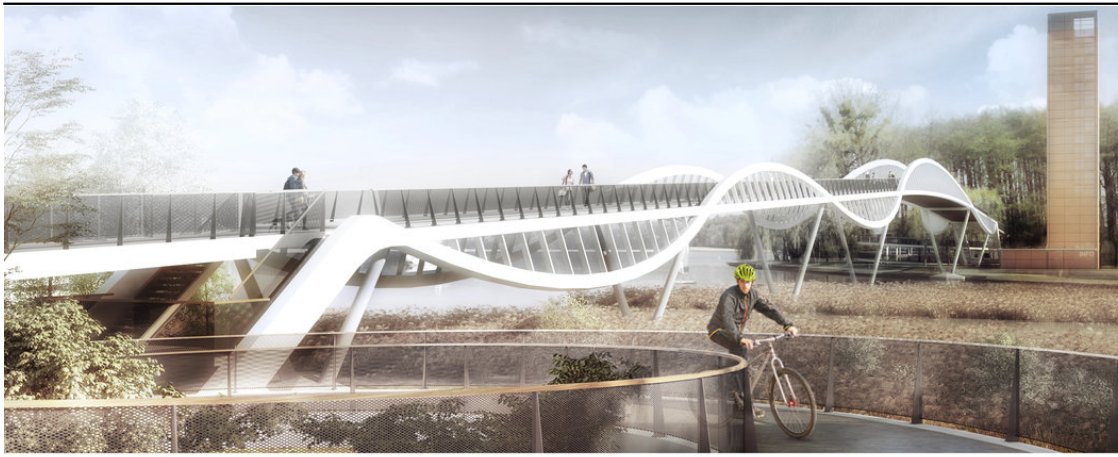
■ KLADKA 1
widok z perspektywy (zobacz)



■ KLADKA 1
widok z lotu ptaka

Konkurs na opracowanie koncepcji projektowej Mładki pieszo-rowerowej nad rzeką Nettą oraz Mładek pieszo-rowerowych nad wejściami do trzech istniejących przystani wodnych na północno-wschodnim brzegu rzeki Nettę w Augustowie.



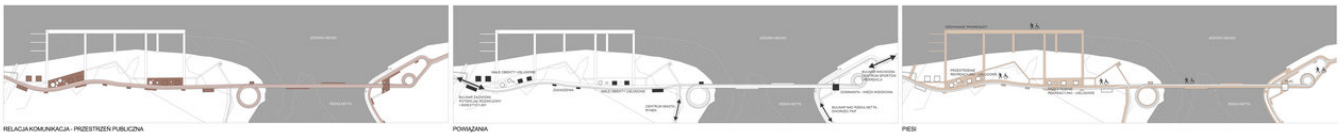


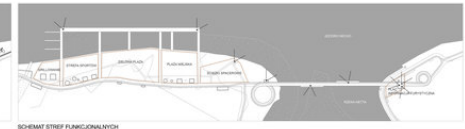
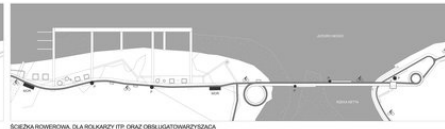
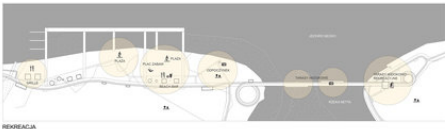
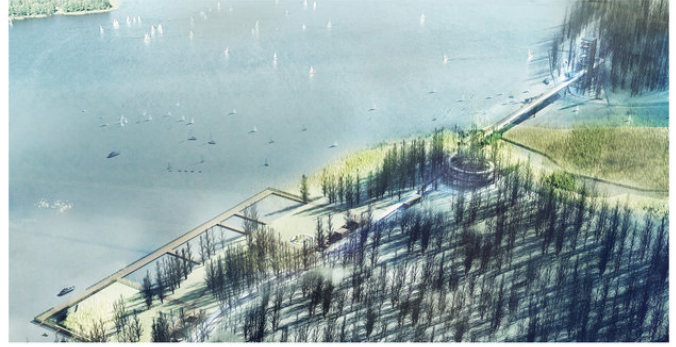
■ KLADKA 1
widok i perspektywa (model)

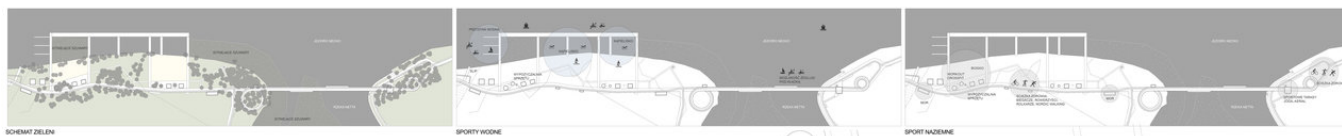


■ KLADKA 1
widok i sytuacja

Konkurs na opracowanie koncepcji projektowej kładki pieszo-rowerowej nad rzeką Nettą oraz kładek pieszo-rowerowych nad wejściami do trzech istniejących przystani wodnych na północno-wschodnim brzegu rzeki Netty w Augustowie.







Powiązania: Konkurs architektoniczno-urbanistyczny- koncepcja kładki pieszo-rowerowej nad Nettą

Źródłowy URL: <https://urząd.augustow.pl/aktualnosc/wyniki-konkursu-architektonicznego-na-kladke-pieszo-rowerowa-nad-rz-netta-w-augustowie>