

Namiary na Oscary 2020

Wysłane przez Ewa Mickiewicz, 29/01/2020 **Treść:**

Od 10 do 12 lutego augustowski DKF KINOCHŁON zaprasza do kina Iskra na przegląd kina oscarowego pod nazwą „Namiary na Oscary”.

Filmowa uczta rozpocznie się w poniedziałek **10 lutego o godz. 18:45** filmem „**Historia małżeńska**”, nominowanym do Oscara w sześciu najważniejszych kategoriach: Najlepszy Film, Najlepszy Aktor Pierwszoplanowy, Najlepsza Aktorka Pierwszoplanowa, Najlepsza Aktorka Drugoplanowa, Najlepszy Scenariusz Oryginalny i Najlepsza Muzyka Oryginalna. To opowieść o małżeństwie z dziesięcioletnim stażem – on (Adam Driver) jest reżyserem, Ona (Scarlett Johansson) aktorką. Pracują razem w teatrze. Kiedy Nicole dostaje lukratywną propozycję z Los Angeles, Charlie ma okazję zadebiutować na Broadway'u. Idealna para zaczyna się coraz mocniej od siebie oddalać...

O zawiłościach małżeńskich historii i amerykańskiego kina porozmawia z widownią wówczas **Anna Osmólska-Mętrak** – absolwentka italianistyki na Uniwersytecie Warszawskim. W Polskim Radio prowadziła programy o tematyce filmowej. Od 1994 roku współpracuje z miesięcznikiem „Kino”. Organizatorka, a od 2009 roku przewodnicząca jury konkursu o Nagrodę im. Krzysztofa Mętaka. Tłumaczka literatury włoskiej.

Drugiego dnia, we wtorek **11 lutego** KINOCHŁON zaprasza do kina na **godz. 19:15** i film „**Gorący temat**”, który walczy o Oscary w kategoriach Najlepsza Aktorka Pierwszoplanowa, Najlepsza Aktorka Drugoplanowa oraz Najlepsza Charakteryzacja i Fryzury.

Za sprawą produkcji Jay'a Roach zajrzemy za kuliszy The Fox News. jednej z największych telewizji informacyjnych w USA, która otwiera drzwi do dziennikarskiej kariery i wielkich pieniędzy. Jednak wszystko ma swoją cenę, a kobiety mają tu szczególnie trudno – zaczyna się od niewybrednych żartów, a kończy na erotycznych propozycjach nie do odrzucenia. Ten stan rzeczy trwa przez lata, a dziennikarki stacji przechodzą koszmar. Do czasu aż trzy kobiety będące na różnym etapie kariery postanawiają sprzeciwić się despotycznemu szefowi Rogerowi Ailes. Choć nie będzie łatwo, droga którą przejdą, zmieni losy milionów kobiet na całym świecie.

Tego wieczoru gościem będzie **Katarzyna Czajka-Kominiarczuk**, autorka bloga „Zwierz Popkulturalny”. Niemal codziennie zamieszcza tam recenzje filmów, seriali, rozważania o popkulturze, biografie aktorów i wiele innych kulturalnych treści. Jest absolwentką historii i socjologii oraz autorką książek „Oscary. Sekrety największej nagrody filmowej” i „Zwierzenia popkulturalne”.

Środa, **12 lutego godz. 19:15** to spotkanie z kinem europejskim. „**Jojo Rabbit**” walczy o Oscary w sześciu kategoriach: Najlepszy Film, Najlepsza Aktorka Drugoplanowa, Najlepszy Scenariusz Adaptowany, Najlepsza Scenografia, Najlepsze Kostiumy i Najlepszy Montaż.

To pełna zawiłości historia niemieckiego chłopca. Trwa II wojna światowa, a Jojo musi utrzymać w tajemnicy fakt, że jego mama ukrywa na strychu młodą Żydówkę. Nie jest ze swoją tajemnicą sam – ma wymyślonego przyjaciela, którym jest... Adolf Hitler. To prawdziwe mistrzostwo satyry, groteski, gdzie śmiech przeplata się z łzami. Jak w życiu.

Film przedyskutuje z widownią **Łukasz Jasina** - historyk i filmoznawca, analityk, pracownik Polskiego Instytutu Spraw Międzynarodowych. Znanca historii Europy Środkowej i Wschodniej i Rosji. Zajmuje się kinem rosyjskim i brytyjskim.

Przeгляд Namiary na Oscary poprowadzi **Błażej Hrapkowicz** – krytyk filmowy i kulturoznawca. Człowiek, który o Oscarach i walczących o nie filmach, wie niemal wszystko, dwukrotnie prowadził polską transmisję gali rozdania Oscarów. Autor audycji filmowej radiowej czwórki „Hrapkowidz” i magazynu „Kino mówi”, który można obejrzeć w każdy czwartek w „Ale kino+”, swoje artykuły publikuje „Filmie”, „Kinie”, „dwutygodnik.com”, „filmweb.pl”, jest także współautorem „Wunderkamera. Kino Terry'ego Gilliana” i „Seriele. Przewodnik Krytyki Politycznej”.

Przed każdym filmów KINOCŁON pokaże Państwu także produkcje nagrodzone w ubiegłorocznym **Festiwalu Filmów Jednominutowych**, który jest platformą promocji krótkiej formy filmowej i wstępujących do zawodu młodych filmowców. Po jednym filmie każdego dnia.

Serdecznie zapraszamy.

Bilety i cennik:

Bilet na pojedynczy seans: 15 zł

Karnet na Namiary na Oscary: 36 zł

Sprzedaż i rezerwacje: Miejski Dom Kultury w Augustowie, ul Nowomiejska 41, tel. 87 643 36 59

APK



DKF KINOCHŁON zaprasza

NAMIARY NA OSCARY

10-12.02.2020 KINO ISKRA
ul. 3 MAJA 38 AUGUSTÓW

PRZEGLĄD NAJCIEKAWSZYCH FILMÓW NOMINOWANYCH DO OSCARÓW 2020.
GOSPODARZEM PRZEGLĄDU BĘDZIE KRYTYK FILMOWY, BŁAŻEJ HRAPKOWICZ.

10.02 g. 18:45 **6 NOMINACJI**

HISTORIA MAŁŻEŃSKA

GOŚĆ POKAZU
Anna Osmólska-Mętrak
filmoznawczyni, literaturoznawczyni

reż. NOAH BAUMBACH

11.02 g. 19:15 **3 NOMINACJE**

GORĄCY TEMAT

GOŚĆ POKAZU
Katarzyna Czajka-Kominiarczyk
reż. JAY ROACH autorka książki „Oscary. Sekrety największej nagrody filmowej.”

12.02 g. 19:15 **6 NOMINACJI**

JOJO RABBIT

GOŚĆ POKAZU
ŁUKASZ JASINA
historyk i filmoznawca



dkf Kinochłon
Augustów

Karnet na trzy filmy - 36 zł
Bilet na jeden seans - 15 zł
Do nabycia w Miejskim Domu Kultury
ul. Nowomiejska 41, II piętro, wejście od strony boiska
oraz w kinie na godzinę przed każdym seansem przeglądu.
Informacja i rezerwacje: tel. 87 543 36 59
kom. 790 22 85 60